

A LEITURAÇÃO: LETRAMENTO E PRÁTICAS INTERDISCIPLINARES

Giselle Hannah Assis de Almeida¹; Yzabelle Alves do Vale²; Manuella dos Santos Gomes³;
Giselly Karen Castro Godinho⁴; Amélia Regina Batista Nogueira⁵

Letras, Linguística e Artes.

RESUMO

O letramento nas escolas da rede pública de ensino, especialmente o letramento literário sob uma perspectiva interdisciplinar, é uma maneira de trabalhar diversos temas com alunos do Ensino Fundamental em Séries Iniciais - de modo a construir conhecimento e pensamento crítico. Pautado nesse princípio foi que o PET Conexões desenvolveu projeto para diminuir as dificuldades de leituras de crianças dos anos iniciais de escolas municipais. O letramento tem como intuito trabalhar com a habilidade de leitura e escrita dos alunos e, para tanto, precisa dialogar com demais áreas do conhecimento, assim como com diversos gêneros textuais para inserir o estudante em um universo letrado. Diante disso, é preciso estudar meios que possibilitem ao aluno contextualizar-se no mundo e, dessa forma, encontrar-se também nos textos literários. Nesse sentido, uma abordagem interdisciplinar pode nortear o jovem leitor a um caminho que possibilite uma visão ampla do meio no qual está inserido e, a partir daí, desenvolver a capacidade de expressar, ao seu modo, a realidade em que vive. O texto literário, por sua vez, tem a missão de - nas palavras de Antonio Candido - dar forma aos sentimentos e à visão do mundo, ela nos organiza, nos liberta do caos e portanto nos humaniza. A discussão, portanto, estará em torno da colaboração teórica para a implementação de práticas deste tipo baseados na Base Nacional Comum Curricular e teorias sobre o letramento. Para que haja plena compreensão por parte dos alunos, é preciso aproximá-los da leitura por meio de diversos gêneros textuais como a música, animações, livros ilustrados, propagandas, cartoons, etc. A variedade de gêneros textuais em torno de um assunto específico possibilita aos alunos visões diferentes de mundo e maneiras de expressão. Como bônus, a literatura tem o papel de sensibilizar por meio da identificação com a história dos personagens. Com isso, é possível educá-los a respeito de temas transversais como meio ambiente, relacionamento interpessoal, etc. Além disso, auxilia na compreensão de textos e, por meio de perguntas-chave sobre o texto, é possível ajudá-los a formular e organizar seus próprios pensamentos a respeito do tema abordado. Portanto, o letramento é uma poderosa ferramenta para trabalhar com um tema em diversas camadas, desde a compreensão até a produção de texto.

Palavras-chave: Letramento. Literatura. Interdisciplinaridade.

¹ Discente Petiana Bolsista do Grupo PET Conexões Urbanas, Graduada em Letras - Língua e Literatura Portuguesa da Universidade Federal do Amazonas – giselledealmeida7@gmail.com

² Discente Petiana Bolsista do Grupo PET Conexões Urbanas, Graduada em Letras - Língua e Literatura Portuguesa da Universidade Federal do Amazonas – yzabellealves18@gmail.com

³ Petiana Egressa do Grupo PET Conexões Urbanas, Graduada em Letras - Língua e Literatura Portuguesa da Universidade Federal do Amazonas – senhora.lourdes.mg@gmail.com

⁴ Petiana Egressa do Grupo PET Conexões Urbanas, Graduada em Letras - Língua e Literatura Portuguesa da Universidade Federal do Amazonas – senhora.lourdes.mg@gmail.com

⁵ Tutora do Grupo PET Conexões Urbanas, Docente do curso de Geografia da Universidade Federal do Amazonas - ameliabatista@ufam.edu.br