

SUMÁRIO

| | |
|------------------------|----|
| Editorial | 09 |
|------------------------|----|

Andrisson Ferreira da Silva

ARTIGOS

| | |
|---|----|
| Disputas entre medicinas: práticas e ensino médico e as artes de curar no Brasil e na Amazônia no século XIX | 12 |
|---|----|

Ana Paula Oliveira do Nascimento

| | |
|--|----|
| A música como forma de expressão e manifestação contra a Ditadura Civil-Militar no Brasil | 26 |
|--|----|

Cyndy Nathana Melo de Souza, Elcio Gomes Araújo e Uizenairian Rodrigues da Rocha

| | |
|---|----|
| Entre memórias e fontes históricas: diálogos e problemáticas historiografias e em sala de aula no ensino de História | 36 |
|---|----|

Danilo Rodrigues do Nascimento e Poliana de Melo Nogueira

| | |
|--|----|
| Do Casarão à casa da Memória: um lugar de Memória na Rua 20 | 51 |
|--|----|

Darlen Priscila Santana Rodrigues

| | |
|---|----|
| O Discurso colonizador camuflado de ciência na Amazônia do século 19 | 62 |
|---|----|

Déborah Tays Silva dos Santos

| | |
|---|----|
| Racismo: conceito historicamente construído na legislação brasileira | 75 |
|---|----|

Diego Manoel Medeiros de Albuquerque

| | |
|---|----|
| História e alimentação: políticas de assistência alimentar na Amazônia (1940-1950) | 86 |
|---|----|

Edson Gabriel dos Santos Dias

| | |
|--|-----|
| A Escola nunca vai entender a comunidade e será que a comunidade entende o significado da escola? | 101 |
|--|-----|

José Manuel Ribeiro Meireles

| | |
|---|-----|
| Nas entrelinhas da História: representações Femininas no romance de Francisco Galvão | 123 |
|---|-----|

Neila Braga Monteiro

| | |
|---|-----|
| A Revista Manchete Rural e a antena parabólica: tecnologia, integração e novos hábitos | 138 |
|---|-----|

Roberto Biluczyk

| | |
|---|-----|
| A história da Madeira-Mamoré: medos, desafios e enfrentamentos na construção da EFMM | 164 |
|---|-----|

Rosa Thaís Neves Hydall

Os Intelectuais na construção de uma Bahia imaginada entre as décadas de 1910 e 1950.....175

Sura Souza Carmo

Do interior baiano à selva de pedra paulistana: desafios frente a migração nordestina em São Paulo.....190

Victor Hugo de Almeida França

RESENHAS

O desdizer e o desexplicar de Francisco Bento da Silva, na obra ‘Acre, formas de olhar e de narrar: natureza e história nas ausências.....201

Ezir Leite de Moura Júnior

Aquirianas: o protagonismo feminino na floresta acriana.....210

Jardel Silva França

Caça às bruxas: a contribuição do capitalismo para o aumento da violência contra às mulheres.....215

Karolaine da Silva Oliveira