

## SUMÁRIO

<b>Editorial</b> .....	08
<i>Aquésia Maciel Góes, Jardel Silva França, Luciano Mendes Saraiva e Shelton Lima de Souza</i>	

## ARTIGOS

<b>Entre contos, encontros e encantos: links para o ensino virtual de língua portuguesa</b> .....	14
---	----

*Alan Henrique Oliveira Almeida*

<b>Literatura: a possibilidade de um processo de ensino/aprendizagem interdisciplinar</b> .....	36
---	----

*Jorge Eduardo Magalhães de Mendonça*

<b>Ferreira Gullar e cuti: mídias, literatura e racismo nos espaços em disputa</b> .....	45
--	----

*Ricardo Silva Ramos de Souza*

<b>Tira em quadrinhos na perspectiva dialógica: uma abordagem discursiva</b> .....	62
--	----

*Ana Elizabeth Lira da Costa Pereira, Rômulo Dantas de Sousa, Wilder Kleber Fernandes de Santana*

<b>Da gramática ao uso: as palavras estrangeiras no português brasileiro</b> .....	74
--	----

*José Juvêncio de Souza Neto, Amanda Mikaelly Nobre de Souza*

<b>El sueño como hecho social: análisis de las narrativas del pueblo indígena Kukama-kukamiria (Perú)</b> .....	91
---	----

*Miguel Angulo-Giraldo*

<b>A terra dos “brabos”: empates e desempates identitário culturais nos recantos do Aquiri na letra da música Rimadeira</b> .....	108
---	-----

*Saide Feitosa da Silva*

<b>Racialidades, arquétipos e estereótipos femininos na obra literária Los Ríos Profundos de José María Arguedas</b> .....	129
--	-----

*Aquésia Maciel Góes, Ghislaine Brito Arruda, Juan Pablo Martin Rodrigues*

<b>O caso do portunhol: uma língua de fronteira(s)</b> .....	145
--	-----

*Ghislaine Brito de Arruda, Marcello Pereira Tamwing*

<b>Enseñanza y aprendizaje del español mediada por la metodología de proyectos en la educación profesional del Ifac</b> .....	158
---	-----

*José Eliziário de Moura, Ana Lúcia Vidal Barros, Luciana Maira de Sales Pereira*