**TÍTULO DO ARTIGO**:

subtítulo do artigo

**(este subtítulo, se houver, em minúsculo SEM negrito, centralizado e 1,5)**

**Autor1**

(Afiliação institucional)

(ORCID)

**Autor2**

(Afiliação institucional)

(ORCID)

**Autor3**

(Afiliação institucional)

(ORCID)

O artigo deverá ser submetido com todos os dados de autoria.

É obrigatória a indicação do ORCID de todos os autores! Para avaliação os dados serão deletados pelo Editor.

**RESUMO:**

O texto do resumo deve ser redigido três linhas abaixo do nome do último autor e conter entre 100 e 300 palavras em fonte Arial, tamanho 10, em formato normal e sem parágrafos (deve digitar em texto corrido). O único parágrafo deve estar com a margem direita alinhada “justificada”.

**PALAVRAS-CHAVE**: palavra1. palavra 2. palavra 3. palavra 4. palavra 5. (mínimo 3 máximo de 5)

Abstract

(seguir a mesma formatação do resumo)

Resumen

(seguir a mesma formatação do resumo)

1 INTRODUÇÃO

Esta orientação utiliza folha A4 (21,0cm por 29,7cm), com margem esquerda 3,0 cm, margem direita 2,0 cm, margem superior 3,0 cm e margem inferior 2,0 cm. Fonte Arial 12.

Para redigir o artigo, em Word for Windows (versão 6.0 ou superior), basta substituir o texto das instruções pelo seu texto. 7. Artigos, tanto para a Seção Temática quanto de Demanda Contínua, terão extensão entre 25.000 a 45.000 caracteres com espaços, com resumo em português, inglês e espanhol.

Todos/as os/as autores/as deverão, obrigatoriamente, indicar no campo próprio (demarcado no *Template*) seu cadastro de ORCID.

Os manuscritos serão escritos, preferencialmente, em língua portuguesa ou língua espanhola com, no máximo, 3 autores/as.

Cada artigo será, obrigatoriamente, encabeçado por um título em português, inglês e espanhol. O título não excederá 95 caracteres com espaços. Se o texto estiver escrito em espanhol, o título deverá estar em espanhol, português e em inglês (com os respectivos resumos). O texto apresentará, inicialmente, um resumo entre 100 e 300 palavras com espaço, em português, inglês e espanhol; para isso, ver a NBR 6028, de novembro de 2003 da ABNT. Se o texto estiver escrito em espanhol, deverá ter resumo em espanhol, português e inglês (*abstract*). O resumo não será redigido em primeira pessoa, e conterá o foco temático, objetivos, método, resultados e conclusões do trabalho. Três palavras-chave em português, inglês e espanhol serão indicadas ao final dos resumos.

O arquivo não excederá o limite de 2Mb, quando for o caso. [DICA] para que seu arquivo não exceda o limite de 2Mb, todas as imagens devem ser incorporadas ao documento base em seu tamanho original (isto é, não devem ser redimensionadas no próprio documento base), com 72dpi de resolução máxima. Convém utilizar os formatos .jpg ou .gif para as imagens. Tabelas e ilustrações (ver ABNT) deverão ter título, fonte e ano em que foram inseridos ou elaborados e numerados em sequência.

O/A(s) nome(s) do/a(s) autor(es/as), máximo de 3, e o título do artigo serão incluídos, por extenso e caixa baixa nos formulários de metadados; preencha atentamente todas as informações solicitadas. No formulário de metadados incluirão o endereço para correspondência, telefones para contato. No item URL deverá ser disponibilizado o endereço para o *link* do currículo Lattes. ***Link* para ORCID é obrigatório.**

Os textos serão escritos de forma clara e fluente. Notas de rodapé só serão utilizadas para alguma informação de caráter explicativo. O/A autor/a cuidará para não utilizar referências que possam identificá-lo no processo de avaliação, como: “em meus trabalhos anteriores, em minha tese, em minha dissertação” etc. Se o trabalho for aceito, essas informações poderão constar na versão final do artigo.

– citações diretas com menos de três linhas devem vir inseridas no texto e colocadas entre aspas duplas. Deve constar a indicação do/a autor/a da citação.

Exemplos (com atualização de normas de citação ABNT em 2023):

No final da citação: “Citação”. (Silva, Gomes, ano, p. 123).

No início ou inserida no texto: Segundo Silva (ano, p. 123) “Citação”, ou ainda, Silva (ano, p. 123) afirma que: “[...] citação”.

– citações diretas com mais de três linhas devem ser destacadas com recuo de 3 cm da margem esquerda, com letra um ponto menor que a do texto e sem aspas. Se excerto retirado em meio de frase, iniciar com [...]. Ao final, deve constar: (Sobrenome do/a autor/a citado/a, ano, p. 123).

– citações indiretas, ou seja, texto baseado na obra do/a autor/a consultado, devem adotar o mesmo critério anterior para a referência do/a autor/a; se fora dos parênteses, o sobrenome começa com maiúscula e depois letras minúsculas; se entre parênteses, o sobrenome também aparece com maiúscula e depois letras minúsculas.

– recursos a serem usados:

[...] para indicar supressões;

[   ] para indicar interpolações, acréscimos ou comentários;

itálico para dar ênfase;

(informação verbal)1 para dados oriundos de informação verbal em palestras, debates etc., com os dados referenciais em nota de rodapé. Exemplo de nota de rodapé: 1Notícia fornecida por Nome e Sobrenome do palestrante no Evento, em Local, em mês e ano.

grifo no original ou grifo nosso: são usados após a paginação para esclarecer a autoria do grifo. Ex.: (Silva, ano, p. 123, grifo no original)

A revisão ortográfica e gramatical, em português e inglês, é de inteira responsabilidade do/a(s) autor(es/as) do artigo.

As referências bibliográficas deverão apresentar-se em ordem alfabética, pelo último sobrenome do autor em caixa-alta (maiúsculas), segundo a norma NBR 6023, da ABNT. Alinhamento do texto justificado, espaçamento simples, com 3pt de espaço entre cada referência (se usar o *Template,* já está formatado).

Mesmo quando o autor se repetir, não use mais \_\_\_\_\_\_ (underline) com 7 toques, como anteriormente. Repita o nome do autor integralmente.

Exemplos:

— Livro de um só autor:

SOBRENOME, Nome. *Título em itálico* (subtítulo sem destaque). Local de edição: Editora, ano de edição.

— Livro de dois autores:

SOBRENOME, Nome; SOBRENOME, Nome. Idem ao primeiro exemplo.

— Livro de três autores:

SOBRENOME, Nome; SOBRENOME, Nome; SOBRENOME, Nome. Idem ao primeiro exemplo.

— Livro de mais de três autores:

SOBRENOME, Nome *et al*. Idem ao primeiro exemplo.

— Capítulo em livros:

SOBRENOME, Nome. Título do artigo/capítulo sem aspas ou itálico. *In*: SOBRENOME, Nome (ed./org.). *Título do livro em itálico*. Idem ao primeiro exemplo. Número das páginas inicial e final.

— Artigos em Revistas:

SOBRENOME, Nome. Título do artigo sem aspas ou itálico. *Nome da Revista em itálico*, Local da publicação, v. (volume), n. (número), p. (páginas inicial-final), mês abreviado/mês abreviado, ano.

— Dissertações e Teses:

SOBRENOME, Nome. *Título da dissertação ou tese em itálico*. Total de folhas. Tipo (Dissertação ou Tese), Nome do curso. (Mestrado em X ou Doutorado em X), Nome da Instituição (Faculdade, Universidade), Local, data.

— Artigos em jornais:

SOBRENOME, Nome. Título do artigo. *Nome do jornal em itálico*, Local, data, Caderno/Seção, n. (número), p. (página(s).

— Trabalho em evento:

SOBRENOME, Nome. Título do artigo sem aspas ou itálico. *In*: *Nome do evento em itálico*, ano, local, *Título dos Anais em itálico*. Local de Edição: Editora, ano. p. (páginas inicial-final).

— Material disponível na internet:

Referenciar de acordo com o tipo de material, como nos itens acima e, ao final, acrescentar Disponível em *link*. Acesso em (data do acesso com mês abreviado e ponto em seguida à abreviatura. Ex: 10 jan. 2019; maio é o único mês que não se abrevia).

**Normas para referências: NBR 6023 (2018) + Errata 1 e Errata 2 (2020)**

**Normas para citações: NBR 10.520 2023 citações em documentos**

**Normas para trabalhos acadêmicos: NBR 147214 atualizada**